

Nenad Raos

Kemijski leksikon u stripu

Izdavač: Školska knjiga d. d., Zagreb 2010.;
format: 20 cm × 28 cm, tvrdi uvez, 144 stranice;
cijena: 159,00 kn. Ilustracije: Maja Raos; ISBN: 978-953-0-61591-5

Nije prošlo ni godinu dana od izlaska *Rječnika kemijskih sinonima* (HDKI/Kemija u industriji, Zagreb 2009), a autor knjige Nenad Raos podario nas je novim djelom – *Kemijskim leksikonom u stripu*. „Ovo je neobična knjiga“ – tim riječima autor započinje opis svoga djela. Doista, ona je neobična. U čemu se sastoji njezina neobičnost?

Kemijski leksikon u stripu igra je autorovih slobodnih kemijskih asocijacija. Knjiga ima 63 kratka poglavlja, od kojih svako zauzima točno dvije stranice. Teme poglavlja teško je svesti pod zajednički nazivnik. Tu ima svega i svačega, od kemijskih elemenata (aluminij, bakar, cink, dušik...), spojeva (benzen, voda) i razreda spojeva (alkoholi, bjelančevine, kiseline...), preko kemijskih pojmovaka kao što su katalizatori, konformeri i molekule, pa sve do inozemnih i domaćih znanstvenika koji su zadužili kemiju (Avogadro, Bošković, Prelog, Ružička...).

Svaki pojam dalje otvara petnaestak novih asocijacija, koje su unutar poglavlja poredane abecednim redom kao leksikonske natuknice, a da bi se čitatelju olakšalo snalaženje u knjizi, na kraju knjige naveden je i popis obrađenih pojmovaka s oko 1100 natuknica. Većina poglavlja opremljena je i tablicama s podacima vezanima uz temu poglavlja. Tablice su informativne, ali odmjerene, bez suvišnog opterećivanja gomilom nepotrebnih podataka.

Svakako najveća vrijednost knjige leži u ilustracijama Maje Raos. Svako poglavlje sadržava po dvije-tri sličice koje se u formi strip-a nadovezuju na temu poglavlja. U svakoj od tih sličica krije se neobičan, na trenutke pomalo bizaran humor za čije razumijevanje u pojedinim slučajevima treba dosta dobro poznavati kemiju i njezinu povijest. Naime, strip je složen kao kolaž različitih grafičkih elemenata (uključujući i fotografije), i pravo je zadovoljstvo otkrivati i prepoznavati odakle je koji element izvučen.

Vezano uz strip, valja ipak upozoriti na jedan mali propust. Tekst stripa nije na svim sličicama smješten onako kako je to za formu stripa uobičajeno, odnosno onako kako bi ga čovjek intuitivno pročitao, počevši lijevo gore i krećući se udesno i dolje, pa se oko toga čitatelj također treba malo potruditi kako bi otkrio ispravan redoslijed čitanja.

Imao sam priliku promatrati nekoliko svojih kolega prigodom njihova prvog susreta s *Kemijskim leksikonom u stripu* i svi su oni u prvom listanju knjigu pročitali kao strip. Nakon što su došli do kra-



ja, krenuli su ponovno od početka i odjednom počeli otkrivati stvari koje su im u prvom čitanju promakle. Tek su u trećem čitanju počeli obraćati pozornost i na tekst natuknica, a kako on čini veći dio teksta knjige, sigurno je da se knjiga može pročitati još mnogo puta, a da i dalje ostane zanimljivom.

Knjigom *Kemijski leksikon u stripu* autor je pokazao kako se neizbjegna suhoparnost leksikona može znatno ublažiti živošću stripa. *Kemijski leksikon u stripu* djelo je koje će zasigurno naći svoje mjesto na polici kućne biblioteke svakog istinskog ljubitelja kemije.

dr. sc. Tomislav Portada